

AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES















LE PATRIMOINE ET LA CULTURE DANS LE PROJET DE TERRITOIRE

17H30-18H30















LE PATRIMOINE ET LA CULTURE DANS LE PROJET DE TERRITOIRE

CRÉATION ET PATRIMOINE À PLOMBIERES LES BAINS







Lydie BARBAUX

Maire de Plombières-les-Bains (88)

Constats:

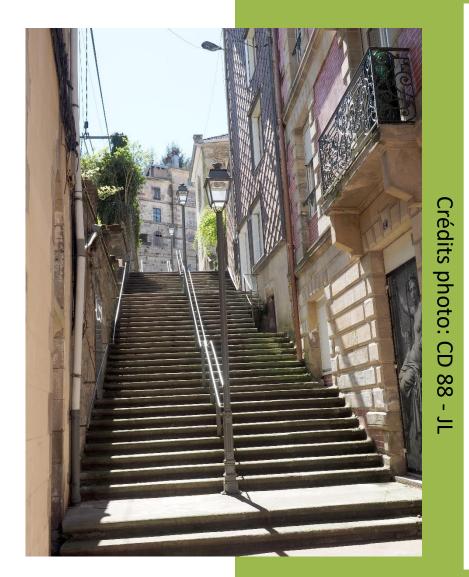
- Une Petite Cité de Caractère© atypique dans les Vosges du Sud
- Un passé riche de plus de 2000 ans d'histoire
- Un patrimoine bâti remarquable mais dégradé
- Des motifs paysagers nombreux
- Le musée Louis Français et des œuvres à valoriser
- Des escaliers, venelles, passages méconnus...













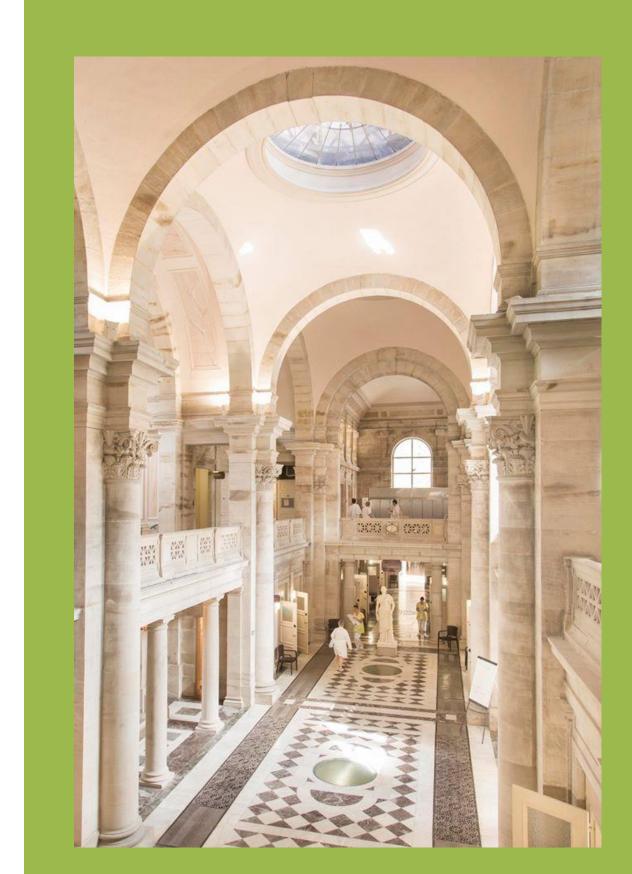
Objectifs:

Raconter une histoire autour d'un fil conducteur « Plombières, l'élégance à la campagne »

- Parce que le bâti est le premier contact physique avec la ville,
- Parce que la culture contribue au sentiment d'appartenance commune, vecteurs touristiques et économiques
- La culture et le patrimoine seront le pivot de la stratégie à mettre en place.







Les grands enjeux pour le Plombières de demain :

Enjeu A: Mettre en valeur l'architecture et le cadre de vie

Enjeu B: Vivre la culture dans un paysage exceptionnel et un environnement préservé

Enjeu C: Grâce à la coopération territoriale, diversifier, valoriser l'économie locale et la préparer aux enjeux de demain

Enjeu D: Faire de Plombières un carrefour de toutes les mobilités, un nouveau cœur de bourg résilient qui rayonne sur le territoire.



AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES









hoto: CD 88 - JL

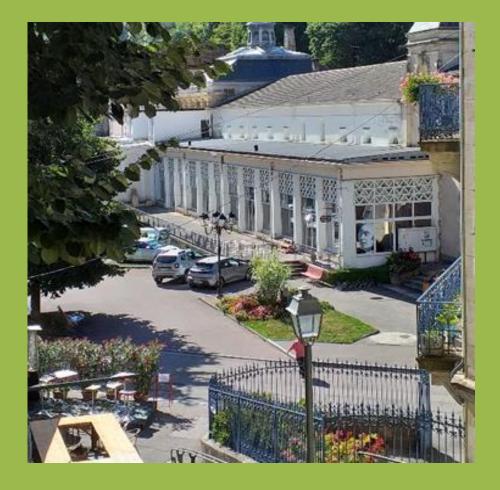
ohine Bonecchi

Ambition 1: Initier une dynamique autour de réhabilitation du patrimoine bâti

- Rendre opérationnelle la convention d'adhésion « PVD » via l'embauche des chefs de projets et l'étude de revitalisation
- Signer une convention d'étude pré opérationnelle sur l'ancien Hôtel Beaumont
- Réviser le règlement du Site Patrimonial Remarquable
- Mettre en œuvre une Opération de Revitalisation du Territoire (ORT) et initier un PIG ou une OPAH RU
- Réhabiliter les friches urbaines et verrues paysagères, les immeubles dangereux
- Réaliser un état des lieux de l'habitat, grâce à un référentiel immobilier et architectural (à l'échelle de l'îlot et duplicable à d'autres îlots)









Ambition 2: Des projets à visée culturelle et paysagère

- Axe 1: Réaliser une carte subjective avec les scolaires qui restituera la perception du paysage par les habitants.
- Objectif: Expérimenter le contrat territorial éducatif, artistique et culturel (CTEAC) mise en place à l'echelle intercommunale.







Des projets en lien avec le paysage et la culture

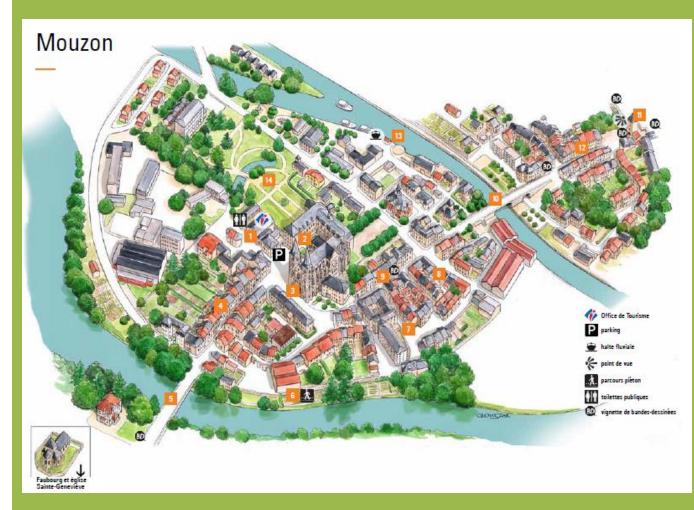
- Axe 2 : Un dépliant « Petite Cité Caractère », avec des notices sur des bâtiments et le plan dessiné, ainsi que des panneaux de lecture à quelques endroits clés de la ville.
- . Objectif: Accompagner à la découverte du patrimoine du coeur historique.











Des projets en lien avec le paysage et la culture

- Axe 3 : La création de balisage pour les sentiers thématiques (séniors, famille) qui ont été imaginés par les commissions citoyennes.
- Objectifs: Mailler le territoire, inciter à la découverte des paysages, et proposer une offre étoffée de mobilité active.







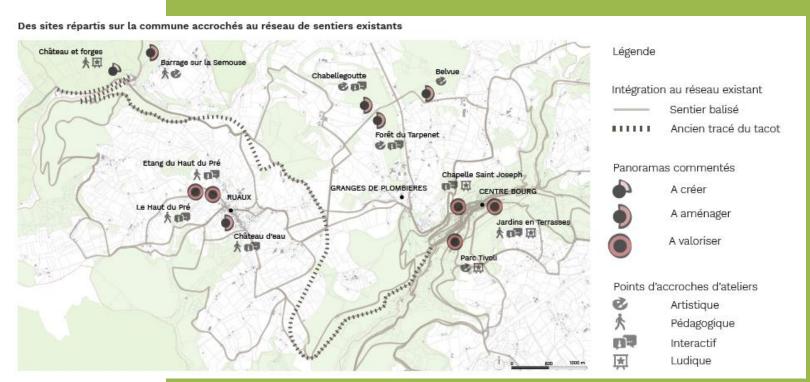


Des projets en lien avec le paysage et la culture

- Axe 4 : L'organisation d'ateliers via des panoramas commentés, des sentiers d'interprétation, un audio-guide
- . Objectif: Faire de la pédagogie sur les paysages et les valoriser en tant qu'élément d'attractivité du territoire



- Esquisses produites par les étudiants paysagistes en Master 2 de l'école AgroCampus Ouest d'Angers
- dans le cadre des Ateliers Hors les Murs de la Fédération Nationale des PNF
- (financement : Région Grand Est, Département des Vosges, PNR des Ballons des Vosges, commune
- de Plombières-les-Bains)

















LE PATRIMOINE ET LA CULTURE DANS LE PROJET DE TERRITOIRE

CRÉATION ET PATRIMOINE À PLOMBIERES LES BAINS







CONTACTS:

mairie@plombieres.fr

petitesvillesdedemain@anct.gouv.fr